

James y Laurie están sentados frente a frente, moderados por una elegante mesa de cafetería. Alrededor, la gente discurre con sus charlas y glotonería, pero ellos permanecen aislados, indiferentes, concentrados en el cambio que ha dado sus vidas.

JAMES

Que fuera asesinado me obliga a volver, Laurie.

LAURIE

Pero yo no quiero regresar. Hemos construido una vida lejos de nuestros orígenes, en la que lo tenemos todo. De hacerlo, solo esperan por nosotros desdichas.

Los grandes ojos azules de Laurie fulguran con intensidad.

LAURIE (CONT'D)

No retorné a casa con lo acaecido a mi familia. ¿Qué diferencias conlleva esta nueva situación?

James frunce el ceño. Observa la gente a su izquierda metida en sus asuntos. Gira la vista a su derecha y es igual. Se adelanta sobre la mesa, acercándose a su esposa, que tiene la amabilidad de tornar un ápice la cabeza y ofrecerle la receptividad de su oreja izquierda.

JAMES

Puede que tengas mejor organizados tus activos, pero mi dinero tiene su fuente principal en los ingresos de las empresas y propiedades de mi padre. No puedo permitirme el lujo de descuidarlas. Debes entender que es una cuestión económica, no emocional. Su muerte violenta ya ha provocado conatos de incendio por el control que debo sofocar.

Laurie aparta la mirada unos segundos. James se reconduce a una posición más erguida. De camino toma una deliciosa *viennoiserie* hojaldrada, pero vuelve a dejarla en su sitio, inapetente.

LAURIE

Solo te acompañaré con una condición, James. Quiero una participación en todos tus bienes en nuestro país.

(MORE)

LAURIE (CONT'D)

No voy a luchar por algo que no es mío. Tómallo como una posibilidad de reestructurar nuestras empresas. Solo así, iré.

James frunce la boca, acusando el golpe. Ella toma su pocillo de café y bebe.

JAMES

Difícil decir si es el café o tu boca lo que más me gusta en el mundo. No puedes ser más hermosa, mujer. Y despiadada. Va a resultarme muy caro todo esto.

LAURIE

Yo no quiero volver a casa, James. Mucho más costoso será para mí.